

CONVER-GENCE

Rueil-Malmaison (92)





Maîtrise d'ouvrage Inovalis

Maîtrise d'œuvre ORY.architecture, Studio Jean-Philippe Nuel (architecte d'intérieur), CDB (aménagement bureaux), Groupe NOX (BET conception), Barnanel (BET exécution), SECC (structure), A&J (paysage)

Mission conception et exécution

Programme siège du groupe Danone

Surface 25 000 m² Coût 62 M€

Calendrier livré 2020

Certifications BREEAM Very Good, HQE Certivéa niveau Excellent (NF HQE Bâtiments Tertiaires référentiel 2015)

s'inscrit dans le projet de requalification du quartier de la gare. Avec des percées visuelles dans le travers du bâtiment, il offre une identité forte et une nouvelle visibilité au plus grand siège social de Danone au monde. Pour répondre à cette ambition, ORY.architecture a imaginé un arrondis et ne bute sur aucune arête. bâtiment signal, qualitatif et relié au quartier.

A l'approche du bâtiment, le piéton remarque immédiatement les lignes pures et souples de la façade et le rez-de-chaussée entièrement vitré. Le traitement du socle, homogène et fluide, est ouvert sur la ville et dédié exclusivement à des fonctions ouvert au public. Comme une dentelle ondulente, affirmée dans une ligne épurée en apparence l'animation à l'ensemble.

Au cœur de Rueil-Malmaison, Convergence sobre. Le bâtiment s'érige tel un vaisseau blanc, constitué de bandeaux en aluminium nacré offrant des jeux de lumière tout au long de la journée, avec des effets irisés courant le long des façades courbes. L'architecture est organique, souple, presque sensuelle, le regard glisse sur les

Un jardin paysagé au centre du bâtiment est accessible aux utilisateurs des bureaux et dessert le restaurant d'entreprise, le café et le parking vélos. Ces espaces sont accessibles par un déambulatoire tel un cloître avec en son centre un jardin. Tous ces espaces sont traités comme d'accueil, de commerces et de restauration les halls d'accueil, en transparence sur les rues et sur le jardin central. Requalifiée, l'allée piétonne le soubassement est marqué par une structure de Armand Camus devient un lieu de passage poteaux en V recouvert de métal qui vient asseoir pour les habitants confirmant le rapport direct l'unité du projet. L'image du centre d'affaires est de Convergence au quartier et apportant de

